

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2022

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
№ 170 от 30.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Лоскутная пластика»

Направление внеурочной деятельности: общекультурное

Уровень образования: основное общее

Класс: 7,8

Учебный год: 2022- 2023

Разработчик программы: Анохина Н.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Лоскутная пластика» для 7-8 класса составлена на основе:

1. Федерального Закона от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.13 №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
3. Письма Министерства образования и науки РФ от 12.05.11 303-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
4. Письма Министерства образования и науки РФ от 18.08.2017 №09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
5. СанПин 2.4.2.2821-10 «санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
6. Программы развития МБОУ «Гимназия №4» г. Брянска на 2022-2023 учебный год

Рабочая программа «Лоскутная пластика» разработана для средней школы (7-8 класса) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основании «Примерной программы внеурочной деятельности» под редакцией В.А.Горского. (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное общее образование [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2016. – 111 с. – (Стандарты второго поколения)).

Цель и задачи курса

Цель: развивать творческие способности обучающегося посредством формирования их познавательных интересов, способствовать стремлению своим трудом создавать вокруг себя красоту.

Задачи:

- осуществлять эмоционально-эстетическое воспитание у обучающихся, развивать эмоциональный отклик на красоту;
- закреплять и расширять знания, полученные на уроках трудового обучения, изобразительного искусства;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы с тканью;
- закреплять навыки работы на швейной машине и с наиболее распространёнными инструментами;
- развивать творческое воображение, художественный вкус;

- помочь учащимся осознать нравственные нормы и правила, формировать готовность работать на общую пользу.

В соответствии с Планом курсов внеурочной деятельности ООП ООО МБОУ «Гимназия №4 г.Брянска на 2021-2022 учебный год курсу внеурочной деятельности «Лоскутная пластика» по направлению – технология в 7 - 8 классе отводится одно занятие по 0,5 часа в неделю с общим объёмом 17 часов в год.

Программа кружка рассчитана на учащихся среднего возраста с 12 до 15 лет.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате изучения курса школьники должны уметь:

- выполнять различные виды лоскутных сборок вручную и при помощи швейной машины;
- выполнять различные виды стежек вручную и на швейной машине;
- проводить сборку и окончательную обработку лоскутного изделия.

Учащиеся должны знать:

- основные этапы становления рукоделия;
- типы лоскутной вышивки, особенности их сборки;
- способы построения композиции лоскутного изделия;
- различные виды стежек и особенности их исполнения вручную и при помощи швейной машины.

Освоение программы курса внеурочной деятельности «Лоскутная пластика» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- учебно – познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

Учащиеся получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.

Школьники получают возможность научиться:

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования ;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Познавательные

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;

Школьники получают возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

Коммуникативные

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Школьники получают возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

Промежуточная аттестация

С целью определения качества освоения обучающимися образовательной программы внеурочной деятельности, планируется проведение промежуточной аттестации. Результаты промежуточной аттестации отражают динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Промежуточная аттестация будет проходить в форме

- защиты проекта,
- выставки работ учащихся

Оценка достижений результатов внеурочной деятельности может быть как индивидуальной оценкой результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося, так и представление коллективного результата группы обучающихся в рамках работы кружка

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Изучение курса внеурочной деятельности "Лоскутная пластика" способствует развитию основ графической грамотности, образного и пространственного воображения, формируются навыки работы с чертежными инструментами и приспособлениями. Программа разработана с целью расширения и углубления знаний в области материаловедения, совершенствования умений и навыков работы на швейной машине.

№	Наименование темы	Основные вопросы темы	Кол-во часов
1	Введение. Инструменты, материалы, приспособления	История лоскутной техники. Ткани, основные и отделочные материалы. Инструменты и приспособления. Изготовление шаблонов.	0,5
2	Техника лоскутной мозаики. Техника безопасности при выполнении работ.	Подготовительные работы. Принципы составления схемы. Виды сборки: шитье из полос, шитье из квадратов, шитье из прямоугольных треугольников. Техника безопасности при выполнении ручных и машинных работ. Составление схемы: а) по принципу «от большей площади»; б) посредством разбивки сюжета на отдельные фрагменты	0,5
3	Шитье из полос	Технология сборки изделия по схемам. Цветовое решение композиции. Выполнение образцов сборки по схемам.	1
4	Шитье из квадратов	Технология сборки изделия по схеме «Шахматная доска». Цветовое решение композиции.	1
5	Шитье из прямоугольных треугольников	Технология сборки изделия по схемам «Мельница», «Звезда», «Квадрат в квадрате». Цветовое решение композиции.	1
6	Окантовка изделия	Способы окантовки изделия. Техника выполнения окантовки.	1
7	Грелка на чайник	Порядок и варианты выполнения элементов грелки. Просмотр фотографий, составление эскизов, изготовление шаблонов. Беседа «Элементы цветоведения: родственные и контрастные цвета. Раскрой элементов,	2

		смётывание деталей кроя с утеплителем. Стачивание деталей кроя. Определение качества готового изделия. Окончательная обработка грелки, влажно-тепловая обработка	
8	Летняя сумка (технология – шахматная доска)	Сумка с лоскутным орнаментом. Порядок и варианты выполнения сумки. Составление эскизов. Выполнение чертежа основы. Моделирование. Подбор тканей. Раскрой. Смётывание деталей кроя. Стачивание деталей кроя. Определение качества готового изделия. Отделочные работы. Влажно-тепловая обработка	4
9	Диванная подушка	Составление эскизов. Изготовление выкройки в соответствии с моделью. Раскрой. Смётывание деталей кроя. Стачивание деталей кроя. Отделочные работы. Определение качества готового изделия и влажно-тепловая обработка.	2
10	Чехол для швейной машины	Составление эскизов. Изготовление выкройки в соответствии с моделью. Раскрой. Смётывание деталей кроя. Стачивание деталей кроя. Отделочные работы. Определение качества готового изделия и влажно-тепловая обработка.	4

Календарно - тематическое планирование

Курс внеурочной деятельности «Лоскутная пластика» (7,8 классы)

Количество учебных часов за год – 34

Кол-во часов за 1 тр-11, за 2 тр-12, за 3 тр-11.

№ п/п	Тема занятия	Колич. часов	Примерные сроки изучения	Примечания
1	Введение. Инструменты, материалы, приспособления Техника лоскутной мозаики. Техника безопасности при выполнении работ.	1	сент	
2-3	Шитье из полос	2	сен	
4-5	Шитье из квадратов	2	Сент-окт	
6-7	Шитье из прямоугольных треугольников. Узоры "Мельница", "Звезда", "Квадрат в квадрате"	2	окт	
8-9	Окантовка изделия	2	Окт-нояб	
10-11	Изготовление грелки на чайник. Раскрой Стачивание деталей	2	нояб	
12-13	Изготовление грелки на чайник. Окончательная обработка	2	Нояб-дек	
14-15	Летняя сумка (технология "Шахматная доска"). Чертёж основы.	2	дек	
16-17	Летняя сумка (технология "Шахматная доска") Раскрой. Смётывание деталей	2	Дек-янв	
18-19	Летняя сумка (технология "Шахматная доска") Стачивание деталей	2	янв	
20-21	Летняя сумка (технология "Шахматная доска") Отделочные работы	2	Янв-февр	
22-23	Диванная подушка. Раскрой. Смётывание деталей .	2	март	
24-25	Диванная подушка. Стачивание деталей Окончательная обработка	2	Март	
26-27	Чехол для швейной машины. Раскрой.	2	апр	

28-29	Чехол для швейной машины. Сметывание деталей кроя	2	апр	
30-32	Чехол для швейной машины. Стачивание деталей кроя	3	май	
33-34	Чехол для швейной машины. Окончательная обработка.	2	май	