

ПРИНЯТА

на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2022

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора
№ 170 от 30.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Музейное дело»

Направление:	духовно-нравственное
Уровень образования:	основное общее
Класс:	5-6
Учебный год:	2022 – 2023
Разработчик(и) программы:	Богдановская М.М..

2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Музейное дело» для 5-6 классов составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования»;
- Письма образования и науки РФ от 18.08.2017 № 09-1672 «О методических рекомендациях по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- СанПин 2.4.2.2821-10;
- Программы развития МБОУ «Гимназия №4» г. Брянска на 2022-2023 гг.

Основные цели курса:

- познакомить учащихся с историей музеев, типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России;
- дать первичные навыки современных музейных технологий, развить практические навыки музейной работы;
- побудить учащихся к созидательной деятельности;
- способствовать расширению кругозора школьников и социализации личности.

Задачи курса:

1. Вовлечение учащихся в организацию поисково-исследовательской работы.
2. Развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой.
3. Формирование навыков работы с архивными документами.
4. Развитие навыка самостоятельной исследовательской работы
5. Обучение методикам проведения экскурсий в школьном музее.
6. Развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления собранного материал.

МЕСТО КУРСА В ПЛАНЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В соответствии с учебным планом гимназии на изучение курса «Музейное дело» в 5-6 классах отводится 34 часа.

Рабочая программа предусматривает изучение курса в объёме 1 час в неделю в течение одного учебного года.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Данный курс позволяет достигать следующих результатов.

Личностным результатом изучения курса является формирование умений и качеств:

- идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству;
- проявлять понимание и уважение к ценностям культур других народов;
- проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны;

Метапредметным результатом изучения курса является формирование УУД.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);
- оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений («убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно»);
- корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения;
- оценивать результаты деятельности (чужой, своей);
- анализировать собственную работу

Познавательные универсальные учебные действия:

- анализировать результаты поисковой работы; фиксировать их результаты;
- воспроизводить по памяти информацию, необходимую для проведения экскурсии;
- проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу в процессе работы над текстом экскурсии;
- презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения;
- составлять план текста: делить его на смысловые части, озаглавливать каждую; пересказывать по плану.
- описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка;
- выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;
- составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства;
- писать сочинения, используя информацию, полученную из разных источников.

Предметным результатом изучения курса является сформированность следующих умений и знаний:

учащиеся должны знать:

- основную музейную терминологию;
- функции и задачи музея.
- этапы становления и развития музеев России.
- цели, методы и этапы научно-исследовательской работы музея
- особенности хранения и экспонирования музейных предметов.
- характеристику музейной экспозиции;
- особенности экспозиционно-выставочной работы;
- правила написания, подготовки и проведения экскурсии.

- механизм проведения экскурсий;
- правила поведения экскурсовода.

Учащиеся должны уметь:

- правильно пользоваться музейной терминологией
- умело пользоваться терминологией и правильно заполнять документацию при проектировании выставки.
- работать в группе, суммировать сходство идей и учитывать разницу позиций при создании проекта выставки.
- грамотно пользоваться письменной речью;
- учитывать возраст будущих экскурсантов при написании текста экскурсии, уметь адаптировать текст.
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- строить коммуникацию, вести диалог со слушателями.

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
- проводить поиск краеведческой информации в источниках разного типа; - критически анализировать источники краеведческой информации; - представлять результаты изучения краеведческого материала в форме сообщений, - разрабатывать экспозиционный план школьного музея и претворять его в жизнь; - разрабатывать экскурсии по экспозиции музея и по родному краю и проводить их; - выступать с беседами и сообщениями перед детьми младших классов;	использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: - осознания себя гражданином Отечества; - развития чувства личной ответственности за происходящее в окружающем мире; - способности корректировать свое общение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично и нравственно; - развития способности к творчеству, потребность в углубленном изучении какой-либо отрасли науки, умение самостоятельно добывать новые знания; - умения избегать всего, что вредит здоровью, адаптироваться и сознательно выбирать здоровый образ жизни.

С целью определения качества освоения обучающимися образовательной программы «Юный музеевед», планируется проведение промежуточной аттестации. Результаты промежуточной аттестации отражают динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Промежуточная аттестация будет проходить в форме разработки текста экскурсии.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Изучение курса «Юный музейвед» имеет большое значение в образовании обучающихся т.к. осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

№	Название темы (раздела)	Основные вопросы темы	Количество часов
1	Я поведу тебя в музей	Предмет и задачи кружка. Понятия: музей — музееведение. Причины и условия возникновения музеев. Развитие музеев в процессе развития человечества. Музееведение как комплексная наука. Предмет и задачи музееведения. Структура кружка. Понятие “музей”. Основные задачи, стоящие перед музеем. Музей и общество. Социокультурная функция музея. Музейная коммуникация как основа реализации музеем социокультурной функции. Социальные функции музея. Условия реализации музеем социокультурной функции. Школьный музей: характеристики и функции. Традиционные функции: комплектование, изучение, учет и хранение коллекций, а также использование их в целях образования и воспитания. Профиль школьного музея. Жанры школьного музея.	11
2.	Музейное дело	История музейного дела. Музейные термины. Музейный экспонат. О чем рассказал реликвия.	12
3.	Экскурсионная деятельность школьного музея. Массовые мероприятия в школьном музее.	Экспозиционно-выставочная работа музеев как основа формирования музейной коммуникации. Понятие музейной экспозиции. Ее характеристика. Особенности экспозиций и выставок. Принципы их построения. Виды экспозиций. Материалы экспозиций и выставок. Роль научных изысканий музея в создании экспозиций и выставку	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Название курса: «Музейное дело» (5-6 классы)

Количество часов за год: 34

Количество часов за 1 триместр - 11 ч, 2 триместр - 12 ч, 3 триместр - 11 ч.

№ п.п.	Название раздела (темы) и их основное содержание	Количество часов	Примерные сроки прохождения программы	Примечание
7 класс				
1.	Раздел: «Я поведу тебя в музей»	11		
1.1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	1		
1.2-1.3	Музей: прошлое и настоящее.	2		
1.4-1.5	Школьные музеи.	2		
1.6-1.7	История музея школы.	2		
1.8-1.9	Фонды школьного музея.	2		
1.10-1.11	Виды музеев. Музеи Брянщины.	2		
2.	Раздел: «Музейное дело»	12		
2.1.-2.2	История музейного дела.	2		
2.3.-2.4	Музейные термины	2		
2.5.-2.6	Музейный экспонат	2		
2.7-2.8	Интереснейшие экспонаты школьного музея	2		
2.9.	Практикум: описание экспоната школьного музея.	1		
2.10-2.11	О чем рассказал реликвия.	2		
2.12	Самостоятельная работа «Интервью ближайших родственников», на тему «Семейная реликвия».	1		
3.	Раздел: Экскурсионная деятельность школьного музея. Массовые мероприятия в школьном музее	11		
3.1-3.2	Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее	2		
3.3-3.4	Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы	2		
3.5-3.6	Виды экскурсий	2		
3.7	Требования к экскурсии для младших	1		

	школьников			
3.8	Требования к экскурсии для среднего и старшего звена	1		
3.9-4.0	Подготовка и проведение экскурсий в школьном музее в рамках проведения промежуточной аттестации	2		
4.1-4.2	Итоговое занятие	1		