Из опыта наставничества гимназии №4 г.Брянска

Наставничество - давно известная, но по-прежнему современная и актуальная технология сопровождения адаптации начинающего специалиста к новой работе. Особенно востребовано наставничество в педагогической практике, что связано и с кризисом педагогического образования, и с большой ролью педагогических традиций и особенностей уклада конкретной образовательной организации.

В гимназии №4 г.Брянска уже много лет существует система наставничества, обеспечивающая успешное начало профессиональной деятельности молодого учителя, его адаптацию к требованиям гимназии, вхождение в систему отношений, сложившихся в гимназии. Каждый начинающий учитель получает персонального наставника из числа опытных учителей гимназии. Именно взаимодействие пары наставник - молодой учитель является главным ресурсом развития начинающего специалиста: наставник знакомит своего молодого коллегу с циклограммой работы учителя, обучает работе с документами, подсказывает как преодолеть ошибки в организации своей работы. Наставник и его помогает составить план проведения урока, смотрит урок молодого специалиста, анализирует проведенный урок, обсуждает успехи и ошибки, способы выхода из затруднений.

Всё это - важные и необходимые формы работы наставника с молодым специалистом. Однако особенно большое внимание в гимназии уделяется поддержке сильных сторон начинающего специалиста, раскрытию его особенностей, точечной помощи в затруднениях, важных именно для этого специалиста. Поэтому наставничество начинается с проектировочного сбора, на который собираются наставники и молодые специалисты. На нём обсуждаются ожидания молодых специалистов и наставников, намечаются "точки соприкосновения": психологическая поддержка, знакомство с традициями, шаблоны документации. И выстраиваются индивидуальные планы сопровождения начинающих учителей, в основе которых - конкретная трудность профессиональный дефицит молодого учителя: у кого-то - общение с родителями, у кого-то работа с учебными проектами, сколько пар, столько и индивидуальных задач наставничества.

Основной формой наставничества являются индивидуальные консультативные встречи наставника и его подопечного. Но по мимо индивидуального взаимодействия в программу наставничества входят несколько групповых событийных дел, помогающих начинающему учителю войти в педагогическое пространство гимназии. Это самопрезентация молодого учителя, педагогическая командировка в гимназию и фестиваль первого урока. В начале нового учебного года новые учителя, пришедшие в гимназию, рассказывают о себе своим коллегам: кто более формально (родился - учился), кто - более творчески (в фотографиях, стихах и увлечениях). Педагогическая командировка в гимназию - маршрутный лист по урокам самых интересных и необычных учителей гимназии, совсем необязательно твоей предметности. В карте посещенного урока молодой учитель отвечает, например, на такие вопросы: что удивило на уроке, что "подсмотрел" на уроке и попробую сделать сам, какая идея появилась у меня пока я был на уроке мастера. Командировка завершается круглым столом, на котором обсуждаются цели и ценности образовательного пространства гимназии, традиционные технологии и особенности позиции учителя. Фестиваль первого урока - настоящее боевое крещение нового учителя. Традиционно проходит он в октябре - ноябре. И, как понятно из названия, это первый открытый урок

молодого учителя, на который приходит не только его наставник, но и человек 15 коллег. Конечно, открытый урок помогает готовить наставник. Конечно, за своего коллегу "болеет" вся секция. Конечно, это - не соревнование, а праздник уроков, помогающий почувствовать начинающему учителю вкус, энергетику педагогического творчества, расправить крылья и уверенно стать на крыло самостоятельной педагогической деятельности.

Завершается ли программа наставничества фестивалем? Конечно нет. Программа продолжается весь первый год работы молодого специалиста в гимназии, а особые доверительные отношения со "своим" учителем сохраняются у молодого специалиста и его наставника на многие годы. Такие, которые сложились у Денисенко Ольги Александровны - наставника когда-то молодого учителя, а сейчас - победителя Всероссийского конкурса лучших учителей на премию президента РФ Письменеко Ольги Александровны. Такие, которые формируются у Письмененко Ольги Александровны и её молодой и перспективной коллеги Бородецкой Виктории Юрьевны, Владимировой Анастасии Владимировны и её подопечной Кохон Юлии Сергеевны, Афиногеновой Аллы Викторовны и Ячменевой Татьяны Сергеевны.

Наставничество - эффективная технология сопровождения становления молодого учителя, но кроме этого наставничество - мощная технология профессионального развития самого наставника и вариант "горизонтальной" профессиональной карьеры учителя.

Заместитель директора гимназии №4 г.Брянска Беспалова Галина Михайловна, руководитель программы наставничества